

КИРА ГЕОРГИЕВНА

Как арест Вадима повлиял на его дальнейшую судьбу?

Вадим Кудрявцев одно из главных действующих лиц повести Виктора Платоновича Некрасова «Кира Георгиевна».

Когда Вадим работал ассистентом режиссёра, он познакомился с Кирой, и скоро женился на ней. Они оба были молоды, поселились в маленькой комнате в Киеве, там жили богемной жизнью и были счастливы. Год спустя Вадим был арестован из-за стихов. Это произошло в тысяча девятьсот тридцать седьмом году. Вадим провёл двадцать лет в лагерях. Важный факт – однажды он отправил письмо Кире, в котором он сказал, что она «может не считать себя его женой». Одним словом он отпустил Киру.

Во время оттепели Вадим приезжает в Москву за реабилитацией. И конечно же он желал встретиться с Кирой. На самом деле, Кира и Вадим всё ещё любят друг друга. Мы узнаём, что у Вадима сын и жена. Они живут в Магадане. Мы также узнаём, что жена спасла его, и Вадим благодарен ей за это.

В сцене с Юрочкой, мы видим, что Вадим простой человек, откровенный: он задаёт ему прямые вопросы, обращается к нему на «ты». Конечно он любопытен, догадывается, что есть что-то между ним и Кирой, и бесцеремонно спрашивает его об этом. Этот Вадим не похож на того, который давно писал «странные» стихи и в молодости жил беззаботно.

Диалоги с Кирой показывают, что Вадим стал ответственным человеком, тогда как Кира осталась эгоцентричной и легкомысленной женщиной, и Вадим это замечает. Вадим любит свою семью и волнуется за неё. Он также привязан к матери и сестре. Вопреки своей любви к Кире, он здравомыслящий человек и не даёт волю своим чувствам. Он постоянно заботится о своих близких. Его отношение к Кире меняется, когда он постепенно понимает чувства Киры к Юрочке. Здесь мы видим, что его позиция – не говорить с Кирой о Юрочке; он даже обещает ей никогда не спрашивать о нём.

В заключение, стоит подчеркнуть, что арест Вадима и годы, проведённые в лагерях, изменили и его положение и его характер. Здесь мы чувствуем, что Вадим повзрослел, приобрёл определённый жизненный опыт и возмужал.